



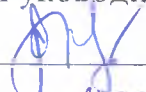
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

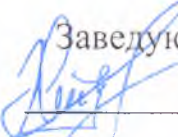
Кафедра истории

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

  
А.С. Кравчук  
«30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой  
  
Э.И. Сейдалиев  
«30» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.12 «Археология»**

направление подготовки 46.03.01 История  
профиль подготовки «Программа широкого профиля»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.12 «Археология» для бакалавров направления подготовки 46.03.01 История. Профиль «Программа широкого профиля» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.10.2020 № 1291.

Составитель  
рабочей программы

  
подпись

Э. И. Сейдалиев, канд. ист. наук, доц.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории  
от 27 августа 2021 г. протокол № 1

Заведующий кафедрой

  
подпись

Э.И. Сейдалиев

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета  
истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы  
от 30 августа 2021 г., протокол № 1

Председатель УМК

  
подпись

Г.Р. Мамбетова

**1. Рабочая программа дисциплины Б1.О.12 «Археология» для бакалавриата направления подготовки 46.03.01 История, профиль подготовки «Программа широкого профиля».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

***Цель дисциплины (модуля):***

– Ознакомление студентов с основными достижениями археологической науки в изучении прошлого человеческого общества и основными методами при исследовании памятников древности.

***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

- получение ее слушателями знаний, достаточных для участия в полевых археологических исследованиях;
- изучение типологии развития материальной культуры древних обществ;
- изучение основных этапов развития основных археологических культур и культурно-исторических общностей;
- раскрытие характерных черт и особенностей развития материальной культуры древних племен на различной территории и в различные хронологические отрезки;
- определение места и роли опыта древних археологических культур в формировании ранних цивилизаций в мировом историческом процессе.

**2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.О.12 «Археология» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1 - способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- базовый материал основных учебных дисциплин: археология, этнология и социальная антропология, метрология.

**Уметь:**

- применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности

**Владеть:**

- способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии, метрологии.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина Б1.О.12 «Археология» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

#### 4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)	
			Всего	лек	лаб. зан.	практ. зан.	сем. зан.	КСР			
1	144	4	68	24				32	12	76	За
2	108	3	68	36				32		13	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	252	7	136	60				64	12	89	27
1	144	4	26	8				10	8	114	За (4 ч.)
2	108	3	28	6				12	10	71	Экз (9 ч.)
Итого по ЗФО	252	7	54	14				22	18	185	13

**5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)**

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том, числе						Всего	в том, числе						
		л	лаб	пр	сем	КСР	СР		л	лаб	пр	сем	КСР	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>Раздел 1. Вводный</b>															
Тема 1. Введение.	22	4			4	2	12	28	4			2		22	устный опрос
<b>Раздел 2. Каменный век</b>															
Тема 2. Палеолит	24	4			6	2	12	20				2		18	устный опрос
Тема 3. Мезолит	22	4			4	2	12	22					2	20	устный опрос; тестовый контроль
Тема 4. Неолит	26	4			6	2	14	20					2	18	устный опрос
Тема 5. Энеолит	24	4			6	2	12	28	4			4	2	18	устный опрос; тестовый контроль
Тема 6. Бронзовый век	26	4			6	2	14	22				2	2	18	устный опрос; контрольная работа
Всего часов за 1 /1 семестр	144	24			32	12	76	140	8			10	8	114	

Форма промеж. контроля	Зачет							Зачет - 4 ч.							
<b>Раздел 3. Железный век</b>															
Тема 7. Ранний железный век	12	6			4		2	16				2	2	12	устный опрос
Тема 8. Античные города Северного причерноморья	12	6			4		2	18	4			2		12	устный опрос; тестовый контроль
Тема 9. Средневековая археология Восточной Европы	14	6			6		2	16				2	2	12	устный опрос
Тема 10. Древнерусская археология	14	6			6		2	18				2	4	12	устный опрос; тестовый контроль
Тема 11. Золотая Орда	15	6			6		3	16	2			2		12	устный опрос
Тема 12. Средневековый Крым	14	6			6		2	15				2	2	11	устный опрос; контрольная работа
Всего часов за 2 /2 семестр	81	36			32		13	99	6			12	10	71	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.							Экзамен - 9 ч.							
<b>Всего часов дисциплине</b>	225	60			64	12	89	239	14			22	18	185	
часов на контроль	27							13							

### 5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. Введение. <i>Основные вопросы:</i> 1. Археология как наука 2. Методы археологических исследований и датировки. 3. История становления и развития археологии в России 4. Основные проблемы современной археологии	Акт.	4	4
2.	Тема 2. Палеолит <i>Основные вопросы:</i>	Акт.	4	

	<p>1. Общая характеристика</p> <p>2. Современная периодизация и хронология Памятники доашельского и раннеашельского времени на юге России и в Украине</p> <p>3. Понятия «мустье» и «средний палеолит». Мустьерская «индустрия». Мустьерские памятники.</p> <p>4. Периодизация, особенности развития, региональные и локальные различия на территории Крыма и Северного Причерноморья.</p>			
3.	<p>Тема 3. Мезолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Археологическое и общеисторическое содержание эпохи.</p> <p>2. Мезолит в Северном Причерноморье.</p>	Акт.	4	
4.	<p>Тема 4. Неолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Археологическая характеристика неолитической эпохи.</p> <p>2. Становление производящего хозяйства.</p> <p>3. Неолит Крыма.</p> <p>4. Днепро-Донецкая неолитическая культурная общность.</p>	Акт.	4	
5.	<p>Тема 5. Энеолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Энеолитические культуры Средней Азии</p> <p>2. Характерные черты энеолита степной части Евразии</p>	Акт.	4	4
6.	<p>Тема 6. Бронзовый век</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>	Акт.	4	

	<p>1. Характеристика эпохи бронзового века. Проблемы датирования.</p> <p>2. Бронзовый век в Северном Причерноморье (основные этапы развития, археологическое содержание культуры, культурная география памятников).</p> <p>3. Древняя культурно-историческая общность.</p> <p>4. Катакомбная культурно-историческая общность.</p>			
7.	<p>Тема 7. Ранний железный век</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Общая характеристика</p> <p>2. Памятники материальной культуры киммерийцев.</p> <p>3. Археологическая культура скифов.</p>	Акт.	6	
8.	<p>Тема 8. Античные города Северного причерноморья</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Греческая колонизация, её география и причины, первые колонии.</p> <p>2. Общие черты античной культуры в Северном Причерноморье.</p>	Акт.	6	4
9.	<p>Тема 9. Средневековая археология Восточной Европы</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Древности германцев на юге Украины и в Крыму. Черняховская культура. Могильники типа Ай-Тодор – Чатырдаг.</p> <p>2. Памятники гуннов в Восточной Европе.</p>	Акт.	6	
10.	<p>Тема 10. Древнерусская археология</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Сельские поселения и города Древней Руси</p> <p>2. Ремесло</p>	Акт.	6	
11.	<p>Тема 11. Золотая Орда</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>	Акт.	6	2

	1. Общая характеристика и периодизация 2. Основные археологические памятники Золотоордынского периода 3. Историко-культурное наследие Золотой Орды в Крыму.			
12.	Тема 12. Средневековый Крым <i>Основные вопросы:</i> 1. Возникновение и становление Крымского Ханства. 2. Внешняя политика государства 3. Основные городские центры	Акт.	6	
	<b>Итого</b>		<b>60</b>	<b>14</b>

### 5. 2. Темы практических занятий

(не предусмотрено учебным планом)

### 5. 3. Темы семинарских занятий

№ занятия	Наименование семинарского занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. Введение. <i>Основные вопросы:</i>	Акт.	4	2



	<p>1. Предмет и задачи археологии, ее связь с другими науками.</p> <p>2. Археологические источники: их виды и возможности исторической интерпретации. Понятия «культурного слоя», «стратиграфии», «археологической культуры».</p> <p>3. Методика археологических исследований. Основные этапы раскопок поселений, курганных и грунтовых могильников.</p> <p>4. Понятия абсолютной и относительной хронологии в археологии. Методы датирования археологических памятников. Понятия закрытого и открытого археологического комплекса.</p> <p>5. Археологическая периодизация. Геологическая периодизация. Основные этапы антропогенеза. Расогенез.</p>			
2.	<p>Тема 2. Палеолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Общая характеристика нижнепалеолитических стоянок и основных категорий орудий труда. Древний и поздний ашель на территории РФ и Восточной Европы. Проблема ашеля в Крыму.</p> <p>2. Общая характеристика периода среднего палеолита. Эпоха мустье в Восточной Европе. Важнейшие стоянки и основные категории орудий труда. Древнейшие жилища. Мустьерские памятники Крыма. Погребения неандертальцев.</p> <p>3. Верхний палеолит. Проблема происхождения искусства. Верхнепалеолитические стоянки и памятники искусства в России и в Крыму.</p>	Акт.	6	2
3.	<p>Тема 3. Мезолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>	Акт.	4	

	<p>1. Общая характеристика эпохи мезолита. Основные категории орудий труда. Появление лука и стрел. Микролиты.</p> <p>2. Мезолитические стоянки и погребения.</p> <p>3. Особенности мезолитического искусства.</p> <p>4. Мезолит Крыма. Горнокрымская и кукрекская культуры. Стоянка Сюрень II.</p>			
4.	<p>Тема 4. Неолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Общая характеристика периода. Проблемы хронологии.</p> <p>2. Содержание «неолитической революции». Достижения в области техники и технологии.</p> <p>3. Неолитические памятники Ближнего Востока.</p> <p>4. Неолитические культуры России и Украины (буго-днестровская, сурско-днепровская, днепро-донецкая культуры, культура линейно-ленточной керамики).</p> <p>5. Памятники неолита Крыма.</p>	Акт.	6	
5.	<p>Тема 5. Энеолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Энеолит Северо-Западного Причерноморья</p> <p>2. Трипольская культура.</p>	Акт.	6	4
6.	<p>Тема 6. Бронзовый век</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Общая характеристика эпохи.</p> <p>2. Древняя культурно-историческая общность.</p> <p>3. Кеми-обинская культура.</p> <p>4. Катакомбная культура.</p> <p>5. Срубная, Сабатиновская и Белозерская культуры.</p>	Акт.	6	2
7.	<p>Тема 7. Ранний железный век</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>	Акт.	4	2

	<p>1. Письменные источники о киммерийцах. Киммерийские погребения.</p> <p>2. Погребальные сооружения тавров. Кизил-кобинские поселения и могильники. Проблема идентификации кизил-кобинской культуры и тавров.</p> <p>3. Происхождение скифов. Быт и хозяйство скифов. «Царские» курганы скифов как исторический источник. Каменское городище.</p> <p>4. Позднескифская культура. Савроматы. Сарматские памятники Азово-Черноморских степей.</p>			
8.	<p>Тема 8. Античные города Северного причерноморья</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Ремесло и прикладное искусство.</p> <p>2. Железоделательное производство.</p>	Акт.	4	2
9.	<p>Тема 9. Средневековая археология Восточной Европы</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Памятники VI-VII вв. в степной зоне Северного Причерноморья и Крыма. Булгары. Могильники типа Суук-Су в Южной Таврике. «Страна Дори».</p> <p>2. Хазарский каганат. Салтово-маяцкая культура. Памятники салтово-маяцкой культуры в Крыму.</p> <p>Древности печенегов и половцев.</p>	Акт.	6	2
10.	<p>Тема 10. Древнерусская археология</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>	Акт.	6	2

	<p>1. Пражско-корчакская, пеньковская и колочинская археологические культуры. Особенности домостроительства, погребального обряда, характерный археологический материал. «Триада» культуурообразующих признаков раннеславянских культур.</p> <p>2. Роменско-боршевская культура. Археологическая культура Лука Райковецкая.</p> <p>3. Сельские поселения и города Древней Руси. Особенности градостроительства, фортификации, жилища, архитектурных сооружений.</p> <p>4. «Дружинные» курганы (Гнездово, Тимерево, Шестовица). Проблемы их этнокультурной идентификации.</p> <p>5. Древнерусское ремесло (металлургия, ткачество, гончарство, стеклоделие, обработка дерева и кости). Торговля. Монеты, печати, грамотность на Руси.</p>			
11.	<p>Тема 11. Золотая Орда</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Источники и историография</p> <p>2. Внутренняя политика Золотой Орды</p> <p>3. Города Золотой Орды</p> <p>4. Ремесло</p>	Акт.	6	2
12.	<p>Тема 12. Средневековый Крым</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Таврика и Золотая Орда по данным археологии.</p> <p>2. «Пещерные города» Крыма. Княжество Феодоро.</p> <p>3. Генуэзские и венецианские колонии в бассейне Черного и Азовского моря.</p> <p>4. Археология Крымского ханства.</p>	Акт.	6	2
	<b>Итого</b>		<b>64</b>	<b>22</b>

#### 5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

**5. 5. Темы индивидуальных занятий**

№ занятия	Тема индивидуального занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. Введение.	Акт.	2	
2.	Тема 2. Палеолит	Акт.	2	
3.	Тема 3. Мезолит	Акт.	2	2
4.	Тема 4. Неолит	Акт.	2	2
5.	Тема 5. Энеолит	Акт.	2	2
6.	Тема 6. Бронзовый век	Акт.	2	2
7.	Тема 7. Ранний железный век	Акт.		2
8.	Тема 9. Средневековая археология Восточной Европы	Акт.		2
9.	Тема 10. Древнерусская археология	Акт.		4
10.	Тема 12. Средневековый Крым	Акт.		2
	<b>Итого</b>		<b>12</b>	<b>18</b>

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе; подготовка к зачету; подготовка к экзамену.

**6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)**

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема 1. Введение.	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	12	22

2	Тема 2. Палеолит	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	12	18
3	Тема 3. Мезолит	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	12	20
4	Тема 4. Неолит	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	14	18
5	Тема 5. Энеолит	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	12	18
6	Тема 6. Бронзовый век	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	14	18
7	Тема 7. Ранний железный век	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю	2	12
8	Тема 8. Античные города Северного причерноморья	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	2	12
9	Тема 9. Средневековая археология Восточной Европы	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	2	12

10	Тема 10. Древнерусская археология	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	2	12
11	Тема 11. Золотая Орда	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	3	12
12	Тема 12. Средневековый Крым	подготовка к устному опросу; подготовка к контрольной работе	2	11
	<b>Итого</b>		<b>89</b>	<b>185</b>

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
<b>ПК-1</b>		
<b>Знать</b>	базовый материал основных учебных дисциплин: археология, этнология и социальная антропология, метрология.	устный опрос; тестовый контроль
<b>Уметь</b>	применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности	контрольная работа
<b>Владеть</b>	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии, метрологии.	зачет; экзамен

### 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные	Уровни сформированности компетенции
-----------	-------------------------------------

Оценочные средства	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
устный опрос	Отсутствие материалов, и неспособность ответить на поставленные вопросы	развернутый ответ на один из вопросов к 3 семинарским занятиям	участие в обсуждении темы каждого семинара	подготовка тематической презентации к одному из семинаров
тестовый контроль	Верные ответы менее 50%	Верные ответы от 50 до 70%	Верные ответы от 70 до 85 %	Верные ответы более 85
контрольная работа	Неумение поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, оформление контрольной работы	умение грамотно и ясно изложить содержательную часть	наличие собственной точки зрения на проблематику реферата	оригинальность творческих решений в содержании
зачет	Отсутствие знаний по основным фактам, датам и персоналиям	знание основных фактов, дат и персоналий; владение специальной терминологией	умение сформулировать собственную точку зрения по вопросу; логичное изложение материала	умение рассматривать события и явления в историческом контексте, прослеживать причинно-следственные
экзамен	Отсутствие знаний по основным фактам, датам и персоналиям	знание основных фактов, дат и персоналий; владение специальной терминологией	умение сформулировать собственную точку зрения по вопросу; логичное изложение материала	умение рассматривать события и явления в историческом контексте, прослеживать причинно-следственные

**7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**7.3.1.1. Примерные вопросы для устного опроса (1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)**

1.Предмет и задачи археологии, ее связь с другими науками.



2. Археологические источники: их виды и возможности исторической интерпретации. Понятия «культурного слоя», «стратиграфии», «археологической культуры».
3. Методика археологических исследований. Основные этапы раскопок поселений, курганных и грунтовых могильников.
4. Понятия абсолютной и относительной хронологии в археологии. Методы датирования археологических памятников. Понятия закрытого и открытого археологического комплекса.
5. Археологическая периодизация. Геологическая периодизация. Основные этапы антропогенеза. Расогенез.
6. Общая характеристика нижнепалеолитических стоянок и основных категорий орудий труда. Древний и поздний ашель на территории РФ и Восточной Европы. Проблема ашеля в Крыму.
7. Общая характеристика периода среднего палеолита. Эпоха мустье в Восточной Европе. Важнейшие стоянки и основные категории орудий труда. Древнейшие жилища. Мустьерские памятники Крыма. Погребения неандертальцев.
8. Верхний палеолит. Проблема происхождения искусства. Верхнепалеолитические стоянки и памятники искусства в России и в Крыму.
9. Общая характеристика эпохи мезолита. Основные категории орудий труда. Появление лука и стрел. Микролиты.
10. Мезолитические стоянки и погребения.

### **7.3.1.2. Примерные вопросы для устного опроса (2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)**

1. Особенности мезолитического искусства.
2. Мезолит Крыма. Горнокрымская и кукрекская культуры. Стоянка Сюрень II.
3. Общая характеристика периода. Проблемы хронологии.
4. Содержание «неолитической революции». Достижения в области техники и технологии.
5. Неолитические памятники Ближнего Востока.
6. Неолитические культуры России и Украины (буго-днестровская, сурско-днепровская, днепро-донецкая культуры, культура линейно-ленточной керамики).
7. Памятники неолита Крыма.
8. Энеолит Северо-Западного Причерноморья
9. Трипольская культура.
10. Древнеямная культурно-историческая общность.

### **7.3.2.1. Примерные вопросы для тестового контроля (1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)**

1. Homo sapiens это:

- a. Человек прямоходящий
- b. Человек разумный
- c. Человек выпрямленный Лики
- d. Гейдельбергский человек

2. Энеолит в переводе означает:

- a. Новый каменный век
- b. Медно-железный век
- c. Меднокаменный век
- d. Изделие из бронзы

3. Срубная культура была открыта:

- a. В. А. Городцовым
- b. А. С. Уваровым
- c. Б. Н. Граковым
- d. А. А. Спицыным

4. Вкладышевые орудия это:

- a. Орудия сделанные с помощью микролитов
- b. Орудия исключительно из рога и кости
- c. Средства передвижения
- d. Земледельческие орудия

5. Средний палеолит длился в период:

- a. 1,5 млн. – 600 тыс. лет назад.
- b. 150 – 30 тыс. лет назад
- c. 35-10 тыс. лет назад
- d. 2,5 млн. – 100 тыс. лет назад

### **7.3.2.2. Примерные вопросы для тестового контроля (2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)**

1. Неолитическая революция это:
  - a. Изобретение лука и стрел
  - b. Появление керамики
  - c. Переход к производящим формам хозяйства
  - d. Появление новых способов обработки камня
  
2. Первооткрывателем трипольской культуры был:
  - a. Граф Уваров
  - b. Викентий Хвойка
  - c. Генрих Шлиман
  - d. Тур Хейердал
  
3. Первые орудия труда изготавливались из:
  - a. Вулканического стекла
  - b. Метеоритного железа
  - c. Кремня
  - d. Гальки.
  
4. Трипольская культура существовала в:
  - a. VII-V вв. до н.э.
  - b. II-I тыс. до н.э.
  - c. VI-III тыс. до н.э.
  - d. X-IX тыс. до н.э.
  
5. Катакомбная культура названа так из-за:
  - a. Погребальных комплексов
  - b. Жилищ особого типа
  - c. Устройства хозяйственных ям.
  - d. По месту первой находки

### **7.3.3.1. Примерные задания для контрольной работы (1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)**

1. Понятие «античного мира» в археологии. Археологическая периодизация античного периода.
2. Греческое общество периода архаики. Понятие полиса. Причины и характер греческой колонизации. Ее основные направления.
3. Начальный этап греческой колонизации в Северном Причерноморье. Поселение на острове Березань.

4.Ольвия. Основные этапы истории полиса. Особенности государственного управления. Оборонительные сооружения. Жилая застройка. Теменос и агора. Постройки общественного (дикастерий, преторий) и культового характера. Некрополь.

5.Боспорское государство в архаический и классический период. Пантикапей при Археанактидах и ранних Спартокидах (до 309 г. до н.э.). Особенности планировки, сооружения общественного и культового характера (толос, храм типа «периптера»).

6.Особенности организации сельскохозяйственной хоры на Боспоре. Оборонительные валы.

7.Экономический и финансовый кризис на Боспоре в III в. до н.э. Перестройка экономики государства по данным археологии.

8.Боспор и Понтийское царство. Митридат VI Евпатор. Римская империи и Боспорское царство в первых веках н.э.

9.Боспор во 2-й пол. III-VI вв. Проблема завершения позднеантичного периода в истории Боспорского государства. Ранние памятники христианства.

10.Некрополь Пантикапея в античный период. Виды погребальных сооружений. Особенности погребального обряда.

### **7.3.3.2. Примерные задания для контрольной работы (2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)**

1.Северо-Западный Крым в составе Херсонесского государства. Керкинитида.

2.Херсонес и скифская угроза во II в. до н.э. Протейхизма и перибол. «Диофантовы войны». Митридат VI Евпатор.

3.Херсонес и Римская империя во 2-й пол. I до н.э. - 3-й четв. III в. н.э. Римская цитадель Термы. Система гиппокауста. Римские укрепленные пункты в Юго-Западной Таврике. Харакс.

4.Херсонес в IV-V вв. н.э. Баллистарии. Гибель хоры на Гераклеийском полуострове во 2-й пол. V-нач. VI в. Надпись императора Зенона 488 г. Раннехристианская община. Базилика как тип христианского храма. Данные о еврейской общине Херсонеса в первых вв. н.э.

5.Некрополь античного Херсонеса. Виды погребальных сооружений. Особенности погребального обряда.

6.Общая характеристика развития сельского хозяйства и промыслов в античных городах Северного Причерноморья. Виноградарство. Рыболовство. Ремесло и торговля.

7. Военное дело. Пехота. Фаланга. Конница. Катафрактары. Фортификация. Осадное дело. Военно-морское дело. Тактика ведения сухопутного и морского сражения.
8. Градостроительство. Планировка, жилые постройки. Строительная техника.
9. Архитектура. Понятие ордера, его основные части. Дорический, ионический и коринфский ордера. «Храм в антах». «Храм-периптер». Пропилеи. Римское влияние в архитектуре.
10. Религия и искусство античных городов Северного Причерноморья.

#### **7.3.4. Вопросы к зачету (1 семестр ОФО /1 семестр ЗФО)**

1. Археология как наука.
2. Развитие археологии в России.
3. Полевая археология.
4. Типы археологических памятников.
5. Периодизация и хронология в археологии.
6. Основные методы в археологии.
7. Нижний палеолит.
8. Верхний палеолит.
9. Мезолит.
10. Неолит.
11. Энеолит.
12. Культура Триполье-Кукетень.
13. Бронзовый век.
14. Ранний железный век.
15. Происхождение славян.
16. Зарубинецкая культура.
17. Черняховская культура.
18. Восточнославянские племенные союзы.
19. Кочевники Восточной Европы (хазары, печенеги, половцы).
20. Культура Волжской Болгарии.
21. Культура Золотой Орды.
22. Древнерусская культура.
23. Древнерусские города.
24. Археологические памятники Крайнего Севера Европейской России.

#### **7.3.5. Вопросы к экзамену (2 семестр ОФО /2 семестр ЗФО)**

1. Археологические памятники и их виды.

- 2.Методика археологических разведок
- 3.Датировка археологических памятников (датирующие предметы, типологический метод, стратиграфия, радиоуглеродный и спорово-пыльцевой анализы, дендрохронология).
- 4.Методика археологических раскопок
- 5.Техника обработки кремня и других пород в каменном веке.
- 6.Археологическая периодизация.
- 7.Эпоха ашель и вопрос первоначального заселения Восточной Европы.
- 8.Верхний палеолит Европы: культурная дифференциация и памятники.
- 9.Эпоха мустье.
- 10.Верхний палеолит (общая характеристика, жилище, орудия труда).
- 11.Верхний палеолит (искусство, характеристика погребений).
- 12.Мезолит (общая характеристика, каменные и костяные орудия труда).
- 13.Мезолит (охотничье и рыболовные орудия из дерева).
- 14.Понятие об энеолите и бронзовом веке
- 15.Предмет и значение археологии как исторической науке
- 16.Энеолит и бронзовый век Кавказа.
- 17.Трипольская культура.
- 18.Среднепалеолитическая, хвалынская и ямные культуры.
- 19.Кеми-обинская культура.
- 20.Неолитические культуры Восточной Прибалтики, средней полосы и Севера европейской части России.
- 21.Срубная, сабатиновская и белозерская культуры.
- 22.Катакомбная культура и культура многоваликовой керамики
- 23.Мезолит Восточной Европы (культурная дифференциация, памятники).
- 24.Неолит (проблемы выделения, основные достижения неолитической эпохи).
  
- 25.Неолитические культуры России.
- 26.Археология в России XIX – начала XX вв.
- 27.Мезолит (средства передвижения и перевозки).
- 28.Археология в СССР (1917-1991 гг.) и в РФ (1991-2004 гг.).
- 29.Становление археологии в Западной Европе.
- 30.Мезолит Передней Азии и Западной Европы (культуры, памятники).
- 31.Неолит Передней Азии и Юго-Восточной Европы.
- 32.Комаровская, тшинская и белогрудовская культуры.
- 33.Северное Причерноморье в античную эпоху (сельское хозяйство, торговля, транспорт, морское и военное дело).
- 34.Среднеднепровская, марьяновская и бондарихинская культуры.
- 35.Зарубинецкая и черняховская культуры.
- 36.Дьяковская, городецкая и ананьинская культуры

37. Энеолит средней полосы и Севера европейской части России (фатьяновская, волосовская, гаринская и родственные им культуры).
38. Древнерусское оружие X-XIII вв.
39. Поздняковская, приказанская и лебяжская культуры.
40. Сейминский и Турбинский могильники. Абашево.
41. Раннесредневековые памятники Волго-Окского бассейна и Среднего Поволжья.
42. Сельские поселения и сельское хозяйство домонгольской Руси. Крестьянские курганы.
43. Средневековый Крым («пещерные города», могильники Южной Таврики IV-IX вв., Херсон, Боспор-Корчев, гетуэзские памятники).
44. Древнерусские города в домонгольский период.
45. Киевская Русь (ремесло, торговля, средства передвижения в домонгольский период).
46. Грамотность в Древней Руси.
47. Древнерусские племена по археологическим данным.
48. Финно-угорские культуры IX-XV вв.
49. Поздние кочевники по данным археологии.
50. Ломоватовская и ванвиздинская культуры.
51. Пражско-корчакская, пеньковская, колочинская и роменско-боршевская культуры.
52. «Эпоха Великого переселения народов»: готы, гунны, аланы, салтово-маяцкая культура.
53. Археология государства Урарту.
54. Римское военное присутствие в Северном Причерноморье по археологическим данным.
55. Северное Причерноморье в античную эпоху (скульптура, коропластика, живопись, глиптика, религия, погребальный обряд).
56. Северное Причерноморье в античную эпоху (металлургия, торевтика, монетное дело, косторезное и деревообрабатывающее производство, стеклоделие).
57. Киммерийцы и тавры по данным археологии. Кизил-кобинская культура.
58. Археология античных городов-государств Северного Причерноморья (основные города, фортификация, строительное дело, архитектура, уступчатые склепы Боспора).
59. Археология скифского мира (VII-III вв. до н.э.). Савроматы.
60. Поздние скифы и сарматы по археологическим данным.
61. Археология Волжской Булгарии.
62. Археология Золотой Орды.
63. Древний Новгород.
64. Понятие «раннего железного века». Гальштат и латен.

- 65.Керамическое производство в античных государствах Северного Причерноморья.  
 66.Энеолит и бронзовый век Передней Азии и Центральной Европы.  
 67.Древнерусские городские курганы IX-XI вв.  
 68.Археология Золотой Орды  
 69.Археология Крымского ханства.  
 70.Древний Киев.

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **7.4.1. Оценивание устного опроса**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

##### **7.4.2. Оценивание тестового контроля**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

##### **7.4.3. Оценивание выполнения контрольной работы**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный



Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

#### 7.4.4. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены

Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

#### 7.4.5. Оценивание экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

## 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Археология» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен и зачёт. В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен, в зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

В семестре, где итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачет, зачет выставляется во время последнего семинарского занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

### *Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента*

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале	
	для экзамена	для зачёта
Высокий	отлично	зачтено
Достаточный	хорошо	
Базовый	удовлетворительно	
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно	не зачтено

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
-------	----------------------------	--	----------------

1.	Гарустович, Г. Н. Материалы по археологии средневековых кочевников Южного Урала (IX-XV вв. н.э.) : монография / Г. Н. Гарустович, В. А. Иванов. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2014. — 328 с. — ISBN 978-5-87978-897-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/70167">https://e.lanbook.com/book/70167</a>	Монографии	<a href="https://e.lanbook.com/book/70167">https://e.lanbook.com/book/70167</a>
2.	Голубцов, А. П. Сборник статей по литургике и церковной археологии / А. П. Голубцов. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 146 с. — ISBN 978-5-507-37952-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/46402">https://e.lanbook.com/book/46402</a>	Монографии	<a href="https://e.lanbook.com/book/46402">https://e.lanbook.com/book/46402</a>
3.	Археология, история и архивное дело России в переписке профессора Д.Я. Самоквасова (1843–1911) : сборник / составитель С. П. Щавелёва. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 506 с. — ISBN 978-5-9765-1143-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/86001">https://e.lanbook.com/book/86001</a>		<a href="https://e.lanbook.com/book/86001">https://e.lanbook.com/book/86001</a>
4.	Головченко, Н. Н. Древние и средневековые памятники археологии России : учебно-методическое пособие / Н. Н. Головченко. — Барнаул : АлтГПУ, 2019. — ISBN 91 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/139195">https://e.lanbook.com/book/139195</a> (дата обращения: 18.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебно-методические пособия	<a href="https://e.lanbook.com/book/139195">https://e.lanbook.com/book/139195</a>
5.	Буслаев, Ф. И. Сочинения по археологии и истории искусства / Ф. И. Буслаев. — Санкт-Петербург : Лань, [б. г.]. — Том 2 — 2014. — 457 с. — ISBN 978-5-507-37957-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/46407">https://e.lanbook.com/book/46407</a> (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Монографии	<a href="https://e.lanbook.com/book/46407">https://e.lanbook.com/book/46407</a>

### Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Флоринский, В. М. Сборник музея археологии и этнографии Сибири им. В.М. Флоринского. Выпуск 3. Культуры и народы северной и центральной Азии в контексте междисциплинарного изучения : сборник научных трудов / В. М. Флоринский. — Томск : ТГУ, 2013. — 540 с. — ISBN 978-5-9462-1397-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/44253">https://e.lanbook.com/book/44253</a>	Сборники научных трудов	<a href="https://e.lanbook.com/book/44253">https://e.lanbook.com/book/44253</a>
2.	Полоцк: Полоцк и Полоцкое княжество (земля) в IX–XIII вв., летопись древних слоев, Полоцк и его округа в XIV–XVIII вв., ремесло, денежное обращение и торговые связи Полоцка в средневековье (по данным археологии, нумизматики и письменных источников), культура и просвещение в средневековом Полоцке : монография / О. Н. Левко, Г. В. Штыхов, Т. В. Габрусь, Д. В. Дук. — Минск : Белорусская наука, 2012. — 743 с. — ISBN 978-985-08-1410-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/90384">https://e.lanbook.com/book/90384</a>	Монографии	<a href="https://e.lanbook.com/book/90384">https://e.lanbook.com/book/90384</a>
3.	Забелин, И. Е. Материалы для истории, археологии и статистики города Москвы / И. Е. Забелин. — Санкт-Петербург : Лань, [б. г.]. — Том I — 2013. — 739 с. — ISBN 978-5-507-12691-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/10443">https://e.lanbook.com/book/10443</a>	Монографии	<a href="https://e.lanbook.com/book/10443">https://e.lanbook.com/book/10443</a>
4.	Материалы по археологии восточных губерний в России / О. Е. Клер, К. И. Фаддеев, Н. Г. Первухин, И. Т. Савенков ; под редакцией Уваровой. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 285 с. — ISBN 978-5-507-41713-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/56572">https://e.lanbook.com/book/56572</a>	Монографии	<a href="https://e.lanbook.com/book/56572">https://e.lanbook.com/book/56572</a>

5.	Буслаев, Ф. И. Сочинения по археологии и истории искусства / Ф. И. Буслаев. — Санкт-Петербург : Лань, [б. г.]. — Том 1 — 2014. — 558 с. — ISBN 978-5-507-37956-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/46406">https://e.lanbook.com/book/46406</a> (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Монограф ии	<a href="https://e.lanbook.com/book/46406">https://e.lanbook.com/book/46406</a>
6.	Буслаев, Ф. И. Сочинения по археологии и истории искусства / Ф. И. Буслаев. — Санкт-Петербург : Лань, [б. г.]. — Том 2 — 2014. — 457 с. — ISBN 978-5-507-37957-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/46407">https://e.lanbook.com/book/46407</a> (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Монограф ии	<a href="https://e.lanbook.com/book/46407">https://e.lanbook.com/book/46407</a>

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

#### **Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров**

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе; подготовка к зачету; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету и экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;

5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на семинарском занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.



## **Подготовка к тестовому контролю**

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.
4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

## **Подготовка к устному опросу**

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

## Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

## Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:  
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка: <https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

-методические материалы к занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации);

-Для проведения лекционных занятий необходима специализированная аудитория, оснащенная интерактивной доской, в которой на стендах размещены необходимые наглядные пособия.